

Jeudi 30 juillet 2015 | 24 heures

Culture & Société

Scène contemporaine

Le festival leur offre leurs premiers pas sur scène

La photographe lausannoise Loan Nguyen et le performeur franco-tessinois Andrea Marioni participent au projet «Extra time».



● **La relève** Point fort de la manifestation: le nouveau programme d'accompagnement «Extra time». Quatre «jeunes» artistes issus des arts vivants - mais pas seulement! - ont été invités à développer une pièce inédite, en étroite collaboration avec le dramaturge français Eric Vautrin. Aux côtés des performeuses et chorégraphes bernoises Milena et Valerie Keller, la photographe lausannoise Loan Nguyen (37 ans) et le touche-à-tout franco-tessinois Andrea Marioni (28 ans) planchent chacun depuis mars sur un spectacle performance.

Dans *A d'autres!*, la femme d'images se confrontera pour la première fois à la scène. Celle qui participe actuellement à

l'exposition «reGeneration 3» au Musée de l'Élysée y poursuivra son travail autour de l'image racontée, de l'emprunt d'histoires vécues par d'autres. Loan Nguyen, issue de l'École de photo de Vevey et de la HEAD à Genève, aime se mettre en scène en réinterprétant visuellement des témoignages, banals ou extraordinaires. «L'image sera présente, mais au second plan, confie-t-elle. Je vais pour la première fois me confronter à la temporalité et à l'espace scéniques. Munie d'une oreillette, je vais m'approprier et répéter au public une histoire qui n'est pas la mienne. C'est un défi car, dans les arts visuels, on se pose moins de questions liées au rapport avec le spectateur.»

Avec *La guerre des mondes*, Andrea Marioni - brièvement passé par les sièges de l'Université de Lausanne avant de se former lui aussi à la HEAD - triture la matérialité des discours scientifiques pour en extraire la poésie, parfois tout simplement sonore. Passionné par la parole et ses enjeux de représentation ou de véridicité, il proposera une émission radiophonique (à écouter aussi en live sur le Web) conduite par un savant fou qui questionne l'existence d'une intelligence humanoïde ailleurs dans l'Univers. Les Monty Python ou Orson Welles ne seront pas très loin.

Petite Usine, lu 17 et ma 18 août (19 h)